

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОКТЯБРЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол №2
от «15»03. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ Октябрьская СОШ

Е.И. Рудюк

Приказ №42/1

«16» 03. 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«ФАНТАЗЁРЫ»**

Направленность: художественная

Срок реализации программы: 1 год

Тип программы: общеобразовательная
общеразвивающая

Вид программы: модифицированная

Уровень: стартовый

Возраст учащихся: 5-6.6 лет

Составитель: Башкирова Марина Александровна

Должность: педагог дополнительного образования

с. Октябрьское
Ленинский район
2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазёры» является *модифицированной* и составлена на основе дополнительной общеобразовательной программы студии «Фантазёры», разработанной педагогом дополнительного образования Терещенко Еленой Агвановной, одобренная методическим советом МКОУ ДОД «Центр детского творчества» пгт. Первомайское (протокол №1 от 31.08.2022 г.), утвержденная директором МКОУ ДОД «Центр детского творчества» пгт. Первомайское И.В.Кравчук (приказ № 53 от 31.08.2022 г.).

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»
(в действующей редакции);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. № 642 (в действующей редакции);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (в действующей редакции);
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при

Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»
(в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21
«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности

для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 20.07.2023 г. № 510 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере на территории Республики Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 17.08.2023 г. № 593 «Об утверждении Порядка формирования государственных социальных заказов на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым, и Формы отчета об исполнении государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 31.08.2023 г. № 639 «О вопросах оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами»;

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04
- «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;
- Устава МБОУ Октябрьская СОШ Ленинского района, Республики Крым
- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам МБОУ Октябрьская СОШ Ленинского района, Республики Крым

Направленность программы – *художественная*, так как она способствует раскрытию и развитию способностей и творческого потенциала ребёнка в процессе обучения декоративно-прикладному творчеству.

Актуальность программы обусловлена тем, что у детей 5-6 лет хорошо развита механическая память, произвольное внимание, наглядно-образное мышление, зарождается понятийное мышление на базе жизненного опыта, неподкрепленное научными данными, развиваются познавательные и коммуникативные умения и навыки. В этом возрасте детям свойственно огромное желание – рисовать, лепить, изобретать. Поэтому, чтобы обеспечить всестороннее развитие детей, и чтобы развиваться полноценно, ребенок должен работать руками, тем самым радуя своих близких сувенирами и подарками, сделанными своими руками.

Новизна программы. Данная программа предполагает вариативность в содержании изучаемого материала, организационных условиях и этапах образовательной деятельности в зависимости от индивидуальных способностей каждого ребенка. Многообразие техник и способов изображения предоставляет воспитанникам более широкий спектр возможностей реализации своего творческого потенциала.

Отличительной особенностью программы являются её основные методологические подходы в осуществлении образовательной деятельности: деятельностный подход, личностно-ориентированный подход, индивидуализация обучения. Программа не ставит масштабных целей и задач и содержит небольшой ознакомительный набор изучаемых техник декоративно-прикладного творчества.

Педагогическая целесообразность этой программы заключается в возможности «открытия себя», то есть развития навыков, необходимых для творческого самовыражения, которые могут пригодиться в разных областях человеческой деятельности. Данная программа по декоративно-прикладному творчеству способствует развитию точности движения пальцев, а также благотворно влияет на формирование личности ребенка. На занятиях у детей развиваются творческие способности, художественный вкус, тактильное восприятие, внимание, память, абстрактное и объективное мышление, речь.

Адресат программы. Программа рассчитана на детей дошкольного возраста 5-6,6 лет, которые проявляют интерес к декоративно-прикладному творчеству. В творческое объединение принимаются все желающие, как мальчики, так и девочки на основании заявления родителей (законных представителей). Наполняемость в группах составляет до 15 человек. Специальных знаний и навыков для начала обучения не требуется.

В данном возрасте (5-6,6 лет) у детей активно развиваются все основные виды деятельности: трудовая, познавательная и игровая. Игровая деятельность оказывает сильное

влияние на формирование и развитие умственных, физических, эмоциональных и волевых сторон и качеств личности ребёнка. Возрастной особенностью является и то, что они активно включаются в такую практическую деятельность, где можно быстро получить результат и увидеть пользу своего труда.

Программа составлена таким образом, что на протяжении всего курса обучения учащиеся данного возраста развивают коммуникационные навыки, попытки саморегуляции, осваивают этические нормы поведения. Учет возрастных особенностей детей, интересов, желаний, вкусов, предпочтений и даже настроения способствуют установлению доверительных отношений между учащимися и педагогом. Важной составляющей образовательного процесса является дифференцированный подход к каждому учащемуся, рациональное сочетание разных видов деятельности, баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок. Занятия основываются на индивидуальном подходе к каждому ребенку с учетом его возможностей.

Объём и сроки реализации программы. Программа реализуется в течение одного учебного года: 36 недель и рассчитана на 36 часов.

Уровень программы – **стартовый**. Данный уровень предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Форма обучения: очная. Программа, по необходимости, реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (при введении ограничений в связи с эпидемиологическими мероприятиями, изменениями санитарных норм, в условиях профилактики, предотвращения и распространения различной инфекции, в том числе и новой коронавирусной инфекции).

Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Формы и методы обеспечения занятий:

- фронтальная (используется для выполнения коллективных работ);
- групповая (используется при подготовке и выполнении творческих работ);
- индивидуальная (используется при подготовке и выполнении творческих работ);
- коллективная (используется на общих занятиях);
- IT-технологический метод;
- наглядно-демонстративный метод.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в соответствии с учебным планом. Состав группы постоянный, в течение учебного года возможны отчисления и зачисления отдельных

учащихся. Причинами для отчисления могут быть частые пропуски по болезни (более 50% занятий) и связанное с этим отставание по учебной программе, систематические серьезные нарушения правил поведения, а также личное желание учащегося и/или его родителей (опекунов).

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю, их продолжительность составляет 1 академический час. Продолжительность академического часа – 30 минут с перерывом 15 минут (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», продолжительность для детей в возрасте от 5 до 8 лет составляет 30 минут).

Во время занятия с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления глаз и т.д. выполняются комплексы упражнений.

Учебные занятия проводятся согласно расписанию, утвержденному директором МБОУ Октябрьская СОШ, включая каникулярное время.

Цель программы: создать условия для творческого развития детей средствами декоративно-прикладного искусства для формирования знаний, умений и навыков, способствующих самостоятельному созданию поделок, сувениров, украшений.

Задачи программы:

Образовательные (предметные, обучающие):

- познакомить детей с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- обучить начальным приемам и навыкам художественной обработки различных материалов.

Личностные (воспитательные):

- воспитать бережное отношение к природе;
- воспитывать культуру поведения;
- воспитание любви и уважения к традициям народного искусства и декоративному творчеству;
- воспитание умений и навыков работы в коллективе.

Метапредметные (развивающие):

- развивать мелкую моторику рук ребенка;
- развивать психические процессы и творческие способности личности;
- развивать эстетический вкус детей.

Воспитательный потенциал программы. Воспитательная работа в рамках реализации данной программы направлена на воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям; развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей; воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы, развитие художественного вкуса, фантазии, пространственного воображения; доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество.

Цель воспитательной работы: создание условий для саморазвития и самореализации личности учащегося, его успешной социализации становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного и компетентного гражданина.

Воспитательные задачи:

- воспитать чувство патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям;
- воспитать уважение к высоким образцам культуры других стран и народов;
- воспитать доброжелательность в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам;
- воспитать чувство ответственности при выполнении своей работы;
- воспитать чувство уважения и бережного отношения к материалам и инструментам.

Развивающие задачи:

- развить образное мышление и фантазию;
- развить художественный вкус и кругозор;
- развить физически здоровую личность;
- развить эстетическое отношение к окружающему миру;
- развить творческое начало при выполнении заданий педагога и самостоятельных работ;
- развить умение работы в коллективе.

Ожидаемые результаты:

- высокий уровень сплоченности коллектива;
- активное участие родителей в работе объединения;
- активизация интереса к творческим занятиям;
- увеличение уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах).

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, игра, викторина, видеоэкскурс, обучающие занятия, мастер-классы.

Воспитательные мероприятия по количеству участников: индивидуальные, парные, фронтальные, групповые.

Воспитательные мероприятия по содержанию воспитания: социальные, интеллектуальные, художественные, трудовые, досуговые. к активному участию в работе объединения.

Педагогом разрабатывается план воспитательной работы объединения

(Приложение №1).

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Всего часов	Аудиторные часы		Форма аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1. Введение в программу (1 ч.)					
1.1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	1		Беседа
2. Работа с бумагой (11 ч.)					
2.1	Аппликация из бумаги	5	1	4	Творческая выставка.
2.2	Игрушка с пружинками из бумаги	2		2	Выставка, анализ работ.
2.3	Оригами	4	1	3	Творческая выставка.
3. Работа с текстилем (18 ч.)					
3.1	Поделки из фетра	6	1	5	Творческая выставка. Устный опрос.
3.2	Поделки из ткани	6	1	5	Выставка, анализ работ.
3.3	Поделки из ниток	6	1	5	Творческая выставка.
4. Лепка (4 ч.)					
4.1	Пластилиновая живопись	4	1	3	Выставка, анализ работ.
5. Итоговые занятия (2 ч.)					
5.1	Выставка работ. Опрос.	2	1	1	Творческая выставка. Устный опрос.
Всего:		36	8	28	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

1. Введение в программу (1 час)

1.1 Вводное занятие.

Теория: Общие требования к учащимся. План работы и материалы, необходимые для работы. Техника безопасности при выполнении различных работ. Беседа о декоративно-прикладном творчестве.

Форма аттестации/контроля: беседа по выявлению уровня знаний.

2. Работа с бумагой (11 часов).

2.1 Аппликация из бумаги (5 часов).

Теория (1 час). Основные группы аппликации: предметная, сюжетная, декоративная. Материалы и инструменты для работы с бумагой. Техника безопасности.

Практика (4 часа). Изготовление сюжетной аппликации «Осенний листопад»: проработка сюжета, вырезание деталей, выкладывание картинки, приклеивание на основание (фон), оформление работы.

Форма аттестации/контроля: творческая выставка.

2.2 Игрушка с пружинками из бумаги (2 часа).

Практика (2 часа). Конструирование моделей игрушки из плоских деталей. Соединение (сборка) плоских деталей между собой при помощи клея и деталей «Пружинка» из бумаги.

Форма аттестации/контроля: выставка, анализ работ.

2.3 Оригами (4 часа)

Теория (1 час). История оригами. Условные обозначения, применяемые в оригами. Схемы в оригами. Термины, применяемые в оригами.

Практика (3 часа). Базовые формы оригами. Конструирование моделей игрушек из плоских деталей. Соединение (сборка) плоских деталей между собой при помощи клея, при помощи щелевидных соединений «в замок». Совершенствование способов и приёмов работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам и линейке. Деление круга на 2,

4 части. Деление квадрата, прямоугольника на 2, 4 равные части путём сгибания и резания.

Аппликация из геометрических форм. Изготовление объёмных открыток.

Форма аттестации/контроля: творческая выставка.

3. Работа с текстилем (18 часов)

3.1 Поделки из фетра (6 часов).

Теория (1 час). Общие сведения о фетре. Виды фетра для изготовления плоских игрушек. Технология подготовки фетра, инструменты. Последовательность работы.

Практика (8 часов). Особенности фетра. Цвет в изделии. Сочетания цветов. Теплые и холодные цвета. Оттенки цветов. Дополнения поделок фурнитурой. Практические работы: коврик из полосок фетра, плоская игрушка – символ года, «Сапожек Деда Мороза», «Варежка Снегурочки», «Ёлочка», «Снеговик» из фетра.

Форма аттестации/контроля: творческая выставка, устный опрос.

3.2 Поделки из ткани (7 часов).

Теория (1 час). Виды тканей для изготовления игрушек, технология подготовки тканей, инструменты. Последовательность работы при изготовлении поделок из тканей.

Практика (6 часов). Вырезание деталей из ткани по шаблону. Сборка поделок способом мотания (мотанка) – «Лошадка». Оформление готовой работы. Изготовление сувенира «Кошелёк» путём переплетения отрезков из тканей.

Форма аттестации/контроля: выставка, анализ работ.

3.3 Поделки из ниток (5 часов).

Теория (1 час). Техника изготовления работ из ниток. Техника безопасности. Виды ниток.

Практика (4 часа). Выбор ниток для изготовления поделок. Технология изготовления поделок из резаных нитей – практическая работа «Солнышко» и «Колобок». Сборка изделия. Художественное оформление готовой работы. *Форма аттестации/контроля:* творческая выставка.

4. Лепка (4 часа)

4.1 Пластилиновая живопись.

Теория (1 час). Свойства пластилина, технология рисования пластилином. Материалы и инструменты. Рабочее место, техника безопасности.

Практика (3 часа). Изготовление картин из пластилина на бумаге и пластике. Изготовление базовых форм для лепки, вырезание фигурок из плоской лепешки. Лепка сюжетных изделий из пластилина, оформление, использование природных материалов для оформления.

Форма аттестации/контроля: выставка, анализ работ.

5. Итоговые занятия (2 часа)

5.1 Выставка работ. Опрос учащихся.

Теория (1 час). Подведение итогов работы за год. Итоговый опрос учащихся. *Практика (1 час).* Изготовление поделки-сувенира на свободную тему. *Форма аттестации/контроля:* творческая выставка, устный опрос.

Планируемые результаты

Требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести учащийся в процессе занятий по программе:

Предметные:

К концу обучения учащиеся должны *знать*:

- основной набор инструментов и приспособлений, необходимых для изготовления поделок и правила по охране труда при работе с этими инструментами;
- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин, природный материал;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений для занятий ДПИ;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

К концу обучения учащиеся должны *уметь*:

- правильно организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами, необходимыми для изготовления декоративных композиций; выполнять основные технологические процессы и операции;
- анализировать результаты своей деятельности;
- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы; соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов.

Личностные:

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график (*Приложение №2*). Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности учащихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель. Начало учебного года – сентябрь, конец учебного года – май . При необходимости с целью вычитки программного материала в полном объеме учебный год может быть продлен (с учетом требований п.п. 1, п.6, ст. 28 Закона «Об образовании в Российской Федерации»).

В случае вычитки программы до окончания учебного года в оставшиеся даты проводятся занятия воспитательного и общеразвивающего характера

Календарно-тематическое планирование разрабатывается педагогом самостоятельно в соответствии с требованиями, закрепленными в локальных актах МБОУ Октябрьская СОШ (*Приложение №3*). В случае переносов, уплотнений занятий педагогом дополнительного образования заполняется лист корректировки (*Приложение №4*).

Условия реализации программы

Материальный ресурс: просторный светлый кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами (температурный режим, световой режим и т. д.): столы, стулья, аудиторная доска, шкафы для хранения дидактических материалов и инструментов; ноутбук, колонки, доступ к Wi-Fi.

Материалы в личном пользовании воспитанников ножницы, цветная бумага, цветной картон, ткань различной фактуры, клей-карандаш, пластилин, дощечка для работы с пластилином, мелки для ткани, декоративные материалы и фурнитура, карандаши цветные и простые, ластик, пряжа различных цветов.

Методический ресурс: образцы готовых работ, выкройки, таблицы, схемы, разработки игровых конкурсов, праздников, отдельных занятий. *Информационный ресурс.* Во время занятий и информационно- просветительских мероприятий используются обучающие и

профилактические видеофильмы и видеоролики по работе с фетром, тканью и различными декоративными материалами, мастер-классы, наглядные пособия: иллюстрации и схемы, выкройки, шаблоны, учебная литература.

Информационное обеспечение: поиск образцов работ, видеоматериалов по темам занятий – в сети Интернет, пособия по рукоделию на бумажных носителях из библиотечного фонда.

Кадровое обеспечение программы. Педагог, работающий по данной программе, должен иметь педагогическое образование, знать специфику дополнительного образования. Педагог должен владеть базовыми навыками работы в направлении декоративно-прикладного творчества.

Методы обучения: репродуктивные, наглядные, словесные, практические, самостоятельная работа.

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

Педагогические технологии: технология разноуровневого обучения, групповые технологии, технология коллективной творческой деятельности, коммуникативная, дифференцированного обучения, проблемного обучения, игровой деятельности.

Алгоритм учебного занятия:

- подготовка кабинета к проведению занятия (проветривание кабинета, подготовка необходимых материалов);
- организационный момент (приветствие детей, настраивание учащихся на совместную работу, инструктаж по технике безопасности);
- актуализация опорных знаний
 - теоретическая часть (объявление темы занятия, цели и задач, объяснение теоретического материала);
- физкультминутка;
 - практическая часть – закрепление изученного материала (выполнение практических заданий);
- окончание занятия (рефлексия, подведение итогов занятия).

Методическое обеспечение программы включает в себя:

1. Учебно-методические пособия: набор иллюстративного материала по изготовлению изделий из фетра и других материалов;
2. Демонстрационный и раздаточный материал по всем темам программы (образцы

работ, образцы работ учащихся);

3. Инструкции по технике безопасности (правила ТБ при работе в кабинете, правила ТБ при работе с иглами, ножницами и т.д.);

4. Литература для выполнения работ из текстильных материалов.

5. Использование интернет-ресурсов (поиск идей, копирование композиционных решений);

6. Календарно-тематическое планирование; поурочное планирование, сценарии воспитательных мероприятий (*Приложение 5*); план воспитательной работы; иллюстративный материал являются приложением к программе, находятся в работе у педагога и хранятся в кабинете.

Формы аттестации и контроля

С целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств учащихся и их соответствия прогнозируемым результатам программы три раза в год проводится **контроль**.

Входной контроль проводится с целью определения уровня развития детей (период проведения – сентябрь). Его результаты позволяют определить уровни развития первоначального практического навыка и разделить детей на уровни мастерства. Это деление обеспечивает лично- ориентированный подход в процессе обучения. Входной контроль проводится исключительно в форме беседы и педагогического наблюдения. Баллы за результаты не ставятся.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения степени усвоения обучающимися учебного материала, изменения уровня развития детей, их творческих способностей по окончании 1-го полугодия учебного года. Ориентирование учащихся на дальнейшее обучение. Период проведения – декабрь/январь.

Итоговая аттестация проводится с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Проводится в конце учебного года. Усвоение теоретической части программы в виде опроса на заключительном занятии. Оформляется выставка работ, которая показывает уровень усвоения детьми практической части программы, анализируется работа, поощряются лучшие учащиеся. Период проведения – май.

Учащиеся проходят аттестацию в форме собеседования или тестирования по выявлению уровня знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного творчества, тестирования и/или практического задания по итогам полугодия и учебного года (*Приложение 6*). Результаты заносятся в сводную таблицу результатов мониторинга и итоговую ведомость (*Приложение 7*).

Оценка деятельности учащихся делится на два вида: оценка теоретических знаний и

практических умений.

Основными критериями оценки достигнутых результатов учащихся являются:

- самостоятельность работы;
- аккуратность выполнения изделия.
- умения работы с различными текстильными материалами;
- навыки применения инструментов и приспособлений;
- знание алгоритма изготовления плоских и объемных изделий (поделка, аппликация, сувенир, игрушка);

По уровню освоения программного материала результаты достижений учащихся подразделяются на три уровня: высокий, средний, достаточный (низкий).

Высокий: полностью овладели теоретическими знаниями, применяют теорию в практике, высокое качество работ, самостоятельное творчество изделий.

Средний: полностью овладели теоретическими знаниями, применяют теорию в практике, в работах имеются погрешности, при выполнении работ возникают трудности.

Достаточный (низкий): не полностью овладели теоретическими знаниями, нет самостоятельного применения в практике, низкое качество работ, практически отсутствует самостоятельная работа.

Возможно использование следующих *методов отслеживания результативности:*

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, бесед, выполнения учащимися творческих заданий, участия учащихся в мероприятиях (конкурсах, выставках), активности учащихся на занятиях и т.п.;
- мониторинг.

Некоторые формы подведения итогов: итоговый опрос, беседа, контрольное занятие, творческое задание, самостоятельная работа, выставка, конкурс, открытое занятие, соревнование и другие.

Документальные формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы необходимы для подтверждения достоверности полученных результатов освоения программы и могут быть использованы для проведения педагогом, родителями и органами управления образования для своевременного анализа результатов.

Критерии оценивания

Результаты всех видов диагностики заносятся в протокол.

1-3 балла - достаточный уровень: учащийся овладел не в полной мере знаниями, умениями и навыками, предусмотренными программой, испытывает серьезные затруднения при выполнении практических работ, выполняет лишь простейшие практические задания;

4-7 баллов – средний уровень: учащихся объем усвоенных умений и навыков задания выполняет на основе образца, может выдвинуть интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить;

8-10 баллов – высокий уровень: учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой, самостоятельно работает со специальным оборудованием, не испытывает особых затруднений, практические задания выполняет с элементами творчества, проводит объективный анализ результатов своей деятельности в объединении, проявляет творческий подход при выполнении заданий.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основной список литературы

Для педагога:

1. Адамчик, М. В. Все секреты пластилина. Развиваем моторику рук / М.В. Адамчик. - М.: Астрель, 2014. - 996 с.
2. Безбородова, М. А. Развитие психомоторных способностей младших школьников в учебной деятельности / М.А. Безбородова. - М.: Флинта, Наука, 2017г.;
3. Бунина А.П. Аппликация - как средство развития дошкольника // Семья и школа. - 2011. - №3. - С.34-36.
4. Горячева И.А. «Топиарии: простые модели». - М.: ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2015г.;
5. Декоративные мотивы и орнаменты всех времен и стилей. - М.: АСТ, 2016г.;
6. Денисова Т. «Народные куклы - обереги».-Санкт-Петербург: ООО «Питер Пресс», 2016г.;
7. Джонс, С. Детское рукоделие: развиваем творческие способности/ С. Джонс. – Москва: ЭКСМО-Пресс, 2012. – 85 с.
8. Еникеева, Г.М. Рукоделие и работа с тканями/ Г. М. Еникеева. – Москва: АСТ, 2010. –58 с.
9. Кирьянова, Ю. С. Большая книга оригами / Ю.С. Кирьянова. - М.: АСТ, Астрель, Харвест, 2010. - 640 с.
10. Маслов Н.В. Духовные и нравственные основы образования и воспитания. Белгород: Самшит-издат,2013.-504с.
11. Мруз Е.В. «Плетение из бисера и бусин» - М.:ООО «Аст-пресс книга», 2013г.;
12. Новикова, И.В. Фигурки и игрушки из ниток и пряжи / И.В. Новикова. – Ярославль : Академия развития, 2011. – 31 с.: ил. – (Золотая коллекция поделок).
13. Прекрасное - своими руками. - Москва: Высшая школа, 2017г.;
14. Рондели, Л.Д. Народное декоративно-прикладное искусство / Л.Д. Рондели. - М.: Просвещение, 2015г.

Для учащихся:

1. Давыдова, Г.Н. Поделки из бросового материала. Цветы / Г.Н. Давыдова. - М.: Скрипторий 2003, 2012. - 123 с.
2. Дубровская Н. В. Большая книга аппликаций из природных материалов.- М: Астрель, Сова, 2010. - 208 с.
3. Ольга, Тарасова Куклы-обереги. Мотанки, домовые, ангелы, веночки / Тарасова Ольга. - М.: Клуб семейного досуга, 2016. - 199 с.

Для родителей:

1. Аппликации из пластилина: 3-6 лет. - М.: Феникс, 2015. - 300 с.
2. Верхола, Алёна Волшебный фетр. Делаем игрушки вместе с мамой / Алёна Верхола. - М.: Питер, 2018. - 954 с.
3. Вологодская, О.П. Воспитание самостоятельности у детей. Мама, можно я сам?! / О.П.

Вологодская. - М.: Центрполиграф, 2012. - 191 с.

4. Гукин, Дэн. Воспитание детей / Дэн. Гукин. - М.: Диалектика, 2016. - 304 с.
5. Короминас, Ф. Воспитание детей. Всему свое время / Ф. Короминас. - СПб.: Питер, 2017. - 192 с

Интернет-ресурсы:

1. К.Д. Ушинский. О воспитании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.proshkolu.ru/club/ethnopedagogy/blog/96971>
2. Мастера рукоделия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mastera-rukodeliya.ru/>
3. Материал фетр: что это такое, свойства, состав и виды ткани, где применяется [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://star-tex.ru/article/vse_o_fetre/
4. Методическое пособие "Аппликация из ткани" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/metodicheskoe-posobie-applikaciya-iz-tkani-3931072.html>
5. Проект «Развитие творческих способностей дошкольников в нетрадиционной работе с нитками» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2014/09/25/proekt-razvitie-tvorcheskikh-sposobnostey>

Дополнительный список литературы

Литература для педагога:

1. А.А.Зайцева «Войлок и фетр. Большая иллюстрированная энциклопедия» Издательство: ЭКСМО, 2011 г.
2. Афонькин, С. Все об оригами. От простых фигурок до сложных моделей / С. Афонькин. - М.: Bestiary, 2017. - 664 с.
3. Бунина А.П. Аппликация - как средство развития дошкольника // Семья и школа. - 2011. - №3. - С.34-36.
4. Лямина М.С. Бумага и ножницы: творим чудеса. - М.: Спарк. - 2010. - 398с.

Для учащихся:

1. Аппликации из пластилина: 3-6 лет. - М.: Феникс, 2015. - 300 с.
2. Стародуб, К. Красивые поделки из природных материалов / К. Стародуб, Т. Ткаченко. - М.: Владис, 2011. - 192 с.

Для родителей:

1. Адамчик, М. В. Все секреты пластилина. Развиваем моторику рук / М.В. Адамчик. - М.: Астрель, 2014. - 996 с.

2. Бурмирова, Е. Растем с дошкольником: воспитание детей от 3 до 7 лет / Е. Бурмирова. - М.: Дар, 2019. - 384 с.

3. Имж, А. Воспитание - это не только контроль. Книга о любви детей и родителей / А. Имж. - СПб.: Питер, 2018. - 256 с.
4. Корчак Я. Как любить ребенка: Книга о воспитании: Перевод с Польского – М.: Политиздат, 1990.- 493с.: ил.
5. Новикова, И.В. Фигурки и игрушки из ниток и пряжи / И.В. Новикова. – Ярославль : Академия развития, 2011. – 31 с.: ил. – (Золотая коллекция поделок).
6. Шнуровозова, Татьяна Владимировна Лучшие поделки своими руками. Бисер, оригами, соленое тесто, поделки из природных материалов / Шнуровозова Татьяна Владимировна. - М.: Владис, 2011. - 223 с.

Интернет-ресурсы:

1. Поделки из бумаги для детей 4-5-6-7 лет. Пошаговые мастер-классы. [Электронный ресурс]. – Режимдоступа: <https://mishka-knizhka.ru/poznavajka-dlja-detej-4-6-let/podelki-dlja-detej-4-6-let/podelki-iz-bumagi/>
2. Поделки из пряжи (77 фото) - примеры идей и мастер классы как изготовить изделия из пряжи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dnevnikmastera.ru/podelki-iz-pryazhi>
3. Творческий Проект "Фантазии из фетра [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/tvorcheskij-proekt-fantazii-iz-fetra-6669896.html>

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
объединения художественной направленности
«Фантазёры»

*Участие в муниципальных этапах
республиканских и всероссийских конкурсов:*

№	Наименование Конкурса	Дата проведения	Место проведения	Ответственный
1	Муниципальный этап выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Знай и люби свой край»	сентябрь	МБОУДО ЦДЮТ	
2	Муниципальный этап республиканского конкурса детского творчества по безопасности дорожного движения «Дорога глазами детей»	октябрь	МБОУДО ЦДЮТ	
3	Муниципальный этап республиканского конкурса «Космические фантазии»	октябрь	МБОУДО ЦДЮТ	
4	Муниципальный этап Республиканской экологической акции «Сохраним можжевельники Крыма»	ноябрь	МБОУДО ЦДЮТ	
5	Муниципальный этап Республиканской выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея»	апрель	МБОУДО ЦДЮТ	

Проведение тематических мероприятий внутриучрежденческого уровня

№	Наименование	Направление	Время проведения	Дата по факту	Место проведения	Ответственный
1	Проведение инструктажа по ТБ	Профилактическое	сентябрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
2	Родительское собрание	Работа с семьей	сентябрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
3	Беседа с учащимися «Нет терроризму!»	Профилактическое	сентябрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
4	Мастер-класс изготовления сувениров «С днём рождения, село родное!»	Познавательное	сентябрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
5	Благотворительная акция «Белый цветок»	Духовно-нравственное	сентябрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
6	Познавательная игра «Знает вся моя семья, Знаю ПДД и я ...»	Профилактическое	сентябрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
7	«Уважай старость» – беседа и изготовление открыток, посвященных Международному дню пожилого человека	Познавательное	октябрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
8	Конкурс творческих поздравлений ко Дню воспитателя	Культурно-досуговое	октябрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
9	Мастер-класс				Д/с «Цветик-семицветик»	

	«Подарок-сувенир своими руками»	Познавательное	октябрь		семицветик»	
10	Творческая выставка «Краски осени»	Культурно-досуговое	октябрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
11	Конкурс творческих работ «В единстве наша сила», посвященный Дню народного единства	Гражданско-патриотическое	ноябрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
12	Круглый стол «Умей быть толерантным» (ко Дню толерантности)	Духовно-нравственное	ноябрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
13	Конкурс рисунков «Моя мама самая лучшая!»	Культурно-досуговое	ноябрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
14	Урок добра и милосердия к Международному дню инвалидов	Духовно-нравственное	декабрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
15	Патриотический час «Есть мужество, доступное немногим», посвященный Дню Неизвестного солдата	Гражданско-патриотическое	декабрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
17	Конкурс «Маленькая елочка» (изготовление елочки из разных материалов)	Культурно-досуговое	декабрь		Д/с «Цветик-семицветик»	

18	Познавательно-развлекательная программа «День святого Николая в сердце лаской заиграет»	Культурно-досуговое	декабрь		Д/с «Цветик-семицветик»	
19	Выставка работ «Зимние забавы»	Культурно-досуговое	январь		Д/с «Цветик-семицветик»	
20	Родительское собрание	Работа с семьей	январь		Д/с «Цветик-семицветик»	
21	Выставка детских рисунков «Букет для мамы»	Культурно-досуговое	март		Д/с «Цветик-семицветик»	
22	Выставка детского творчества «Космос», посвященная Всемирному дню космонавтики	Культурно-досуговое	апрель		Д/с «Цветик-семицветик»	
23	Исторический квест «Огонёк Победы»	Гражданско-патриотическое	май		Д/с «Цветик-семицветик»	
24	Беседа «Безопасное лето»	Профилактическое	май		Д/с «Цветик-семицветик»	

Приложение №2

Календарный учебный график объединения «Фантазёры»

Месяц	сентябрь					октябрь				ноябрь			декабрь					январь			февраль				март					апрель				май		
Неделя обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Год обучения																																				
Аттестация/ форма контроля	Входной контроль					Выставка. Анализ работ.							промежуточная аттестация					Творческая выставка.			Творческая выставка.				Выставка. Анализ работ.					Итоговая аттестация						
Всего часов	5					4				3			4					3			4				5					4				4		
Итого:																																		36		

№ п/п	Наименование темы занятия	количество часов			Дата по расписанию		Примечание/ корректировка
		Всего	г	п	по плану	по факту	
1. Введение в программу (2 ч.)							
1	<i>Комплектование объединения.</i> План работы, материалы, необходимые для работы. Техника безопасности при выполнении различных работ. Беседа о декоративно-прикладном творчестве.	1	1				
2. Работа с бумагой (11 ч.)							
<i>2.1 Аппликация из бумаги (5 ч.)</i>							
2	<i>Комплектование объединения.</i> Работа с бумагой. Основные группы аппликаций: предметная, сюжетная, декоративная. Материалы и инструменты для работы с бумагой. Техника безопасности	1	0.5	0.5			
3	Практическая работа. Аппликация «Осенний листопад». Заготовка лекал. Оформление работы.	1	0.5	0.5			
4	Практическая работа. Аппликация из бумаги. «Дары осени». Заготовка лекала. Оформление работы.	1		1			
5	Практическая работа. Аппликация «Зонтик». Заготовка лекал. Оформление работы.	1		1			
6	Практическая работа. Оформление аппликации.	1		1			
<i>2.2 Игрушка с пружинками из бумаги (2 ч.)</i>							

7	Практическая работа. Изготовление объёмной игрушки из бумаги, части тела - пружинки из бумаги.	1		1			
8	Оформление готового изделия, игрушки из бумажных пружинки.	1		1			
2.3 Оригами (4 ч.)							
9	История оригами. Условные обозначения, применяемые в оригами. Базовые формы оригами. Конструирование моделей игрушек из плоских деталей	1	0.5	0.5			
10	Деление круга на 2, 4 части. Деление квадрата, прямоугольника на 2,4 равные части путём сгибания и резания.	1	0.5	0.5			
11	Соединение (сборка) плоских деталей между собой при помощи	1		1			
	клея, при помощи щелевидных соединений «в замок»						
12	Аппликация из геометрических форм. Изготовление объёмных открыток	1		1			
3. Работа с текстилем (18 ч.)							
3.1 Поделки из фетра (6 ч.)							
13	Поделка из фетра. Общие сведения о фетре. Виды фетра для изготовления плоских игрушек.	1	0.5	0.5			
14	Практическая работа. Плетение коврика из полосок фетра. Техника безопасности.	1	0.5	0.5			
15	Практическая работа. Плоская игрушка «Зайчик» из фетра. Оформление готового изделия.	1		1			

16	Практическая работа. Плоская игрушка «Котёнок» из фетра. Оформление готового изделия.	1		1			
17	Практическая работа. «Сапожек Деда Мороза» из фетра. Оформление готового изделия.	1		1			
18	Практическая работа. «Мишка» из фетра. Оформление готового изделия.	1		1			
<i>3.2 Поделки из ткани (6 ч.)</i>							
19	Виды тканей для изготовления сувениров. Техника сувениров. Техника безопасности при работе.	1	0.5	0.5			
20	Практическая работа. Изготовление куклы «Мотанка» без применения иглы.	1		1			
21	Практическая работа Оформление куклы.	1		1			
22	Практическая работа. Изготовление игрушки «Лошадка» без применения иглы.	1		1			
23	Практическая работа изготовление и оформление «Лошадки»	1		1			
24	Изготовление предметной аппликации из ткани, вырезание фигурок, приклеивание на основе (фон), оформление работы.	1	0.5	0.5			
<i>3.3 Поделки из ниток (6 ч.)</i>							
25	Поделка из ниток. Техника изготовления работ из ниток. Техника безопасности. Виды ниток.	1	0.5	0.5			
26	Практическая работа «Колобок» из помпонов. Оформление	1	0.5	0.5			

	работы.						
27	Выбор ниток для изготовления поделок. Практическая работа «Солнышко»	1		1			
28	Практическая работа «Солнышко». Плетение кольца нитками. Изготовление помпонов из ниток. Оформление работы.	1		1			
29	Практическая работа «Гном». Плетение кольца нитками. Изготовление шапки из ниток. Оформление работы	1		1			
30	Практическая работа «Гном». Изготовление помпонов из ниток. Оформление работы	1		1			
4.Лепка (4 ч.)							
31	Материалы и инструменты для работы с пластилином. Техника безопасности.	1	0.5	0.5			
32	Практическая работа «Матрёшка» картина из пластилина.	1	0.5	0.5			
33	Практическая работа «Цветик-семицветик» картина из пластилина.	1		1			
34	Практическая работа «Кораблик» из пластилина с использованием природных материалов.	1		1			
5. Итоговые занятия (2 ч.)							
35	Оформление выставки работ учащихся	1	0.5	0.5			
36	Подведение итогов работы за год. Опрос учащихся.	1	0.5	0.5			
	Итого:	36	8	28			

**Лист корректировки
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Фантазёры»**

№ п/п	Дата		Тема	Причина корректировки	Корректирующи е мероприятия	Согласование с заместителем директора, методистом (подпись)
	План	Факт				

--	--	--	--	--	--	--

ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

Объединения «Фантазёры»

Руководитель:

Тема занятия: «Поделка из ткани способом мотания «Лошадка»

Цель занятия: создать традиционную народную игрушку.

Задачи занятия:

Научить выполнять народную игрушку «Лошадка» по традиционной технологии;
Развивать навыки культуры труда и аккуратности, приобщать к русским народным традициям

Воспитывать любовь к народной культуре, почитание и уважение народных традиций, бережное отношение к предметам своего труда.

Тип занятия: объяснение нового материала

Вид занятия: теоретически-практическое

Форма организации: коллективная работа

Методы: словесный (беседа, рассказ), наглядный (демонстрация образцов и иллюстраций), практический (практическая работа по изготовлению и оформлению изделия).

Оборудование и наглядные материалы: ткань хлопчатобумажная (двух расцветок), ножницы, нитки (пряжа), мел портновский, линейка.

Ход занятия:

1. Организационный часть

Проверка присутствующих, проверка готовности к работе, краткий инструктаж по технике безопасности при работе с иглой и ножницами, санитарно-гигиенические нормы.

2. Сообщение новой темы или усвоение новых знаний

Педагог: Кукла-мотанка (или узелковая кукла) является прадавним сакральным оберегом. Ей уже почти 5000 лет, она появилась с тех пор, как начали выращивать лён. Первая кукла-мотанка была изготовлена более 5 тысяч лет тому.

Такие куклы можно найти в любой стране. Это была не просто игрушка. Считалось, что она защищала человека от неприятностей и бед. Куклу часто использовали в ритуалах.

При изготовлении ритуальной куклы в нее вплетали все то, от чего человек хотел избавиться (беды, болезни), и сжигали на костре, либо топили в воде.

Но из ткани делали не только обереги, но и обычные игрушки.

Теоретическая часть

Педагог: Отгадайте загадку. Мудрый

взгляд, густая грива, Величава и красива.

Бьет копытом, хвост струится,
Словно ветер быстро мчится. (Лошадь).

Лошади – грациозные животные и с давних времён друзья человека. На протяжении многих столетий лошади верой и правдой служат человеку. Лошади не только красивы, но и умны, миролюбивы. Сегодня лошадей заводят как питомцев, рабочую силу, для прогулок и спортивных соревнований. Есть такой вид спорта – верховая езда. Они положительно влияют на эмоциональное состояние человека. Я предлагаю Вам освоить простой вариант народной игрушки-коня из ткани. Делается быстро, просто и без иголки. В народе всегда имели место игрушки, смастеренные своими руками из обыкновенных лоскутов ткани, которые оставались от пошива вещей. Вот и я хочу предложить смастерить тканевого коня-игрушку, таким конем вы будете играть с удовольствием.

Практическая часть

Педагог: - Итак, для изготовления коня из ткани потребуется следующее:

- Ткань хлопчатобумажная (двух расцветок);
- Ножницы;
- Нитки (пряжа) для гривы и хвоста, для перевязывания.
- Демонстрация готовой игрушки.

Описание последовательности изготовления лошадки

Педагог одновременно делает объяснение и показ изготовления игрушки.

1. Разрезаем ткань на 4 прямоугольника: 2 больших и 2 поменьше.
2. Скатываем большой прямоугольник в трубочку.
3. Отрезаем нить и завязываем концы нашей трубочки. У нас получается трубочка.
4. Теперь берём прямоугольник поменьше и складываем гармошкой.
5. Получившуюся гармошку сгибаем пополам – это голова и грива нашего коня. Гриву также можно сделать из толстой пряжи.
6. Затем сгибаем пополам нашу трубочку – это будут передние ноги коня.
7. Теперь вставляем под сгиб деталь «гармошку», отделяя мордочку от гривы.
8. Закрепляем соединение нитью крест-накрест.

Педагог: а теперь сделаем небольшой перерыв. Дети повторяют движения за педагогом.

ФИЗМИНУТКА (Приложение №2 к плану-конспекту занятия)

Педагог: продолжаем выполнять нашу работу.

9. Складываем гармошкой второй большой прямоугольник гармошкой.
10. Большую «гармошку» располагаем чуть ниже головы, перегибая пополам – это

будет туловище и хвост коня. Скрепляем это соединение нитью крест-накрест.

11. Скручиваем в трубочку второй маленький прямоугольник.
12. Концы трубочки фиксируем нитью.
13. Перегибаем трубочку пополам (это задние ноги коня), через туловище. Закрепляем ноги на туловище нитью крест-накрест.
14. Расправляем хвост и гриву веером. Оформление и декорирование.

Самостоятельная работа.

Дети последовательно повторяют за педагогом весь алгоритм движений.

Педагог обходит рабочие места с целью выявления отстающих учащихся, нуждающихся в помощи или дополнительном объяснении.

Подведение итогов занятия. Рефлексия

Педагог: - Поднимите свои работы, посмотрите на работы друг друга. Молодцы! - Что нового из жизни лошадок вы узнали? (ответы учащихся) Мне было очень интересно с вами работать. (Отмечает работу каждого участника) Поселите свою лошадку у Вас дома, пусть она принесет счастье и удачу! На этом наше занятие закончилось, вам осталось только навести порядок на рабочем месте.

Список литературы:

1. Куклы мира. - М.: Аванта+, 2005. - 186 с.
2. Ольга, Тарасова Куклы-обереги. Мотанки, домовые, ангелы, веночки / Тарасова Ольга. - М.: Клуб семейного досуга, 2016. - 199 с.

Интернет-ресурсы:

1. История куклы-мотанки | Журнал Ярмарки Мастеров [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.livemaster.ru/topic/51769-istoriya-kukly-motanki>
2. Конь из ткани (народная тряпичная игрушка) - Коробочка идей и мастер-классов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://podelki-doma.ru/podelki/iz-tkani/kon-iz-tkani#ixzz7gBCWjQOT> Мастер-класс "Солнечный конь, оберег из ткани"

Приложение 1 к плану-конспекту занятия



Физминутка

*Быстро встали,
улыбнулись,
Выше-выше подтянулись.
Ну-ка плечи распрямите,
Поднимите, опустите.
Вправо, влево повернитесь,
Рук коленями коснитесь.
Сели, встали, сели, встали,
И на месте побежали.*



Сценарий
воспитательного мероприятия
«Здоровье – это здорово!»

Цель: популяризация здорового образа жизни среди дошкольников, повышение эффективности комплексной работы по сохранению и укреплению здоровья детей.

Задачи:

- сформировать у детей дошкольного возраста ценности здорового образа жизни, представления о полезности, целесообразности физической активности; о зависимости здоровья от двигательной активности, закаливания и чистоты тела;
- закрепить представление детей о распорядке дня, значимости режима дня. Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение.
- способствовать развитию внимания, координационных способностей, умению ориентироваться на местности;
- создать условия для двигательной и творческой активности детей, для формирования таких качеств, как ловкость, быстрота, взаимовыручка;
- закреплять культурно-гигиенические навыки, привить любовь к спорту и физической культуре.

Ход мероприятия:

Ведущий:

- Здравствуйте, ребята, мы очень рады вас видеть на нашей квест-игре «Здоровье – это здорово!». Как вы думаете, что дороже всего для человека? Правильно – это здоровье. Ведь здоровье – это самая большая ценность для человека, его не купишь ни за какие деньги. Мы с вами всеми силами должны сохранять и укреплять своё здоровье.

Сегодня вам предстоит пройти много испытаний, вспомнить основные правила здорового образа жизни, показать свою сообразительность и сноровку. За каждое пройденное задание вы будете получать ключик и, только собрав все ключи, вы сможете открыть наш сундук с сокровищами Доктора Неболей-ка. Готовы?

Дети: - да!

1-я станция – «Режимная»

Ведущий (обращает внимание на коробку): - ребята, как вы думаете, что находится в этой коробке? Чтобы вы могли догадаться, я вам немного помогу.

Они ходят, но не спят Всем о времени твердят,

Когда спать, когда вставать, Когда можно погулять.

(часы)

- Да, конечно же, это часы. А для чего нам нужны часы? И зачем нам соблюдать режим дня?

Ответы детей.

- Сейчас мы проверим, все ли вы соблюдаете режим дня. Вам нужно разложить карточки в последовательности выполняемых действий в течении дня (в ходе игры обратить внимание на то, как важно ложиться спать вовремя, делать зарядку и т.д.) (Приложение № 1)

Ведущий: - Молодцы, справились с заданием и разгадали первый секрет здорового образа жизни – это соблюдение *режима дня*. Получите ваш первый ключ и отправляемся дальше.

2-я станция «Витаминная»

Детей встречает повар.

Повар: - Ребята, вы догадались кто я? Да, я повар, который готовит вам вкусную и полезную еду. Сейчас мы с вами поговорим о правильном питании. Скажите, какие продукты для вас полезны? А какие наносят вред вашему организму? Молодцы, а теперь поиграем в словесную игру «да» или «нет». Я задаю вопросы, а вы отвечаете.

- Каша – вкусная еда, это нам полезно?
- Лук зелёный, иногда, нам полезен, дети?
- В луже грязная вода нам полезна иногда?
- Борщ - отличная еда, это нам полезно?
- Фрукты – просто красота, это нам полезно?
- Грязных ягод, иногда, съесть полезно, дети?
- Овощей растёт грядка, овощи полезны?
- Сок, компотик, иногда, нам полезны, дети?

Повар: - молодцы, вы разгадали вторую тайну здорового образа жизни – это *правильное питание*! Я с удовольствием вручаю вам второй ключик к сундуку.

Ведущий: - а нам с вами, ребята, пора отправляться дальше.

3-я станция «Гигиеническая»

Ведущий: - посмотрите, ребята, на столе лежит волшебный мешочек. А чтобы узнать то за предметы хранятся в мешочке, вы будете по очереди опускать руку в мешочек, доставать один из предметов и называть зачем он нам нужен (мыло, полотенце, зубная щётка и паста. зеркало, мочалка, ножницы, влажные салфетки, бумажные платочки, ватные палочки и т.д.)

Ведущий: - Ребята, что объединяет все эти предметы? Правильно, это всё предметы личной гигиены и нужны человеку, чтобы следить за собой, быть чистым и аккуратным.

- Отлично, вы справились! Вы разгадали третье правило здорового образа жизни – **личная гигиена!**

4-я станция «Спортивная»

Инструктор: - Вы все хорошо знаете. Чтобы быть здоровым, мы должны заниматься чем? Правильно – физкультурой. На этой станции мы проведём спортивные соревнования, где вы покажите свою смекалку и сноровку. Для начала, поделимся на две команды и сделаем разминку.

1 эстафета – прыжки на одной ноге;

2 эстафета – кидание мячика в корзину;

3 эстафета – приседание.

Инструктор: - Какие же вы быстрые и ловкие! Вы разгадали четвёртый секрет здорового образа жизни — это **занятие физкультурой**. Возьмите очередной ключ вы его заслужили!

5-я станция «Закаливание»

Выходит медсестра.

Медсестра: - Приветствую вас, мои друзья! Я слышала, что вы много интересного и полезного знаете о здоровом образе жизни, а я вам хочу напомнить ещё об одном важном мероприятии – **закаливание**. Продолжите выражение «Солнце, воздух и вода – наши» правильно «друзья»!

Без воды человек не может прожить и дня. Люди дышат кислородом, который находится в воздухе, солнце даёт энергию. При помощи солнца, воды и воздуха человек укрепляет своё здоровье и закаляется. Есть много видов закаливания, давайте их вспомним (обливание холодной водой, полоскание горла, умывание прохладной водой, обтирание влажным полотенцем, бег в прохладном помещении, прогулки на свежем воздухе, хождение босиком, солнечные ванны, плаванье, проветривание помещения).

Медсестра: - Давайте поиграем в игру «Солнце, воздух и вода». На слово «воздух», дети бегают, «солнце» - поднимают руки вверх, «вода» - выполняют движения пловца.

- Вы справились с очередной задачей. Чтоб с болезнями справляться, надо смело закаляться! Возьми скорее ключ.

Ведущий: - Итак, вы справились со всеми заданиями, но осталось последнее решающее испытание. Необходимо правильно ответить на вопросы, чтобы понять, что вы запомнили:

- Что нужно делать после пробуждения утром и перед сном вечером (чистить зубы)
- Какие природные факторы используют для закаливания (солнце, воздух, вода)
- Когда нужно мыть руки (по мере загрязнения, после посещения туалета, перед едой, после посещения общественных мест)
- То содержит больше всего витаминов? (овощи и фрукты)

- Сколько раз в день должны спать дети? (два)
- Продолжить выражение «Здоровье дороже» (денег)
- Чтобы быть бодрым после сна делают? (зарядку)
- Чтобы реже болеть нужно принимать? (витамины)

Ведущий: - Отлично! Теперь вы можете открыть сундучок, приложив все пять ключей.

Оценочные материалы

Входной контроль

(примерные вопросы для беседы с целью выявления уровня знаний и умений учащихся)

1. Какие виды деятельности тебе нравятся больше всего?
2. Нравится ли тебе придумывать разные истории, сказки?
3. Любишь ли ты сочинять занимательные задачки, загадки?
4. Хочется ли тебе изобрести что-нибудь?
5. Любишь ли ты рисовать?
6. Нравится ли тебе конструировать?
7. Ты сам справляешься со всеми заданиями или тебе необходима помощь взрослого?

Промежуточная аттестация

(опрос по темам программы)

1. Как правильно передавать ножницы?

- кольцами вперед;
- кольцами к себе;
- кинуть;
- с раскрытыми лезвиями.

2. Кисточку после работы с клеем необходимо:

- вымыть водой;
- вымыть водой с мылом;
- выбросить;
- высушить.

3. Какой из предметов плоский?

- лист бумаги;
- яблоко;

- кружка;
- ствол дерева.

4. Что такое ткань?

- это материал;
- это инструмент;
- это приспособление.

5. Как называется художественное изображение на полотне?

- картина;
- машина;
- сардина;
- гардина.

6. При вырезании детали из бумаги поворачивают в руках:

- ножницы;
- бумагу;
- и то и другое.

7. Для разметки на ткани вам больше помогут:

- карандаш, портняжный мелок, тонкий кусок сухого мыла;
- фломастеры, краски.

8. Как называются игрушки, выполненные без вытачек, вставок и пр.?

- плоские игрушки;
- набитые игрушки;
- сувенирные игрушки.

9. Назовите правильный ответ.

Аппликация это:

- складывание бумаги разных форм;
- наложение различных форм и их приклеивание;
- плетение полос.

10. Верно ли утверждение:

Линия разрыва на бумаге будет более ровной, если сделать на ней чёткий сгиб?

- да;
- нет.

1. Верно ли утверждение:

И

тестация

т

(опрос по темам программы)

о

г

о

в

а

я

а

т

Эскиз выполняют от руки и на глаз?

- да;

- нет.

2. Что такое декоративно-прикладное искусство?

- это создание художественных изделий, имеющих практическое значение в быту;
- заводские изделия;
- изделия из соломки.

3. Для чего нужен шаблон?

- чтобы получить много одинаковых деталей;
- чтобы получить одну деталь.

4. Природным материалом считаются:

- шишки, кора, семена растений, ветки деревьев;
- иглы, ножницы, циркуль, линейка;
- салфетки, ткань, фольга.

5. Кусок пластилина помещают между ладоней и совершают круговые движения ладонями. Назовите прием лепки:

- раскатывание; - сплющивание;
- скатывание шариков.

6. Сувенир – это:

- одежда;
- подарок на память;
- праздничный танец.

7. Как можно размягчить пластилин?

- разогреть на батарее;
- разогреть на солнце;
- разогреть теплом своих рук.

8. Как называются шаблоны для изготовления мягкой игрушки?

- лекала;
- макала;
- выкройки.

9. Выберите лишний инструмент при работе с бумагой:

- ножницы;
- игла;
- линейка;
- карандаш.

Пронумеровано
Прошнуровано

И выдано печатью

ЛИСТОВ

Е.Л. Рудюк

